## 152547 - AGRUPAMENTO DE ESCOLAS D ANTÓNIO FERREIRA GOMES, PENAFIEL 342592 - ESCOLA E.B. D ANTÓNIO FERREIRA GOMES, PENAFIEL



## **DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

## Critérios de Avaliação – Educação Visual

2.º Ciclo Ano letivo: 2025/2026

		Domínios/Temas	Ponderação		Técnicas / Instrumentos de avaliação	
		Dominios/Temas	Parcial	Total	recineus / matiumentos de avanação	
COMPETÊNCIAS	PLICAÇÃO	APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado as diferentes narrativas visuais.	15%	70%	Instrumentos: Registos diários Grelhas de observação Fichas de avaliação Fichas de trabalho Trabalhos práticos Observação direta no decorrer dos trabalhos na sala de aula.  Comparação de ideias Organização e limpeza Qualidade e rigor Fichas de trabalho e de autoavaliação	
	AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS DCONHECIMENTOS	INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais.	15%			
		EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO (Re) inventa soluções para criar novas imagens relacionando conceitos materiais, meios e técnicas.	30%			
		APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado as diferentes narrativas visuais.	2%			
		INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais	4%			
		EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO (Re) inventa soluções para criar novas imagens relacionando conceitos materiais, meios e técnicas.	4%			
	ATITUDES e VALORES	Pontualidade RESPONSABILIDAE: Material	20%	30%	Pontual  Material necessário-para a aula	
		RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	10%		Atitudes/Comportamento Respeito pela opinião dos outros	

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Áreas de Competências inscritas no "Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória"

	Domínios de Autonomia Curricular (DAC)	Técnicas / Instrumentos de avaliação	Ponderação
CONHECIMENTOS e CAPACIDADES	Ponderação de %10, dentro da ponderação dos 70% a atribuir a este critério.  - Saber científico, técnico e tecnológicoSensibilidade estética e artística.	Trabalho desenvolvido no âmbito da DAC <b>(10%)</b>	60% + 10% DAC = 70%
ATITUDES e VALORES	Ponderação de 10%, dentro da ponderação dos 30% a atribuir a este critério. Relacionamento InterpessoalBem-estar, saúde e ambientePensamento críticoDesenvolvimento pessoal e autonomia	Grelhas de observação direta (6%)	20% + 10% DAC = 30%